



SCHLOSSKONZERTE NEUERSHAUSEN

5. Mai 2017

Liebe - oder lieber nicht?

Amanda Becker (Sopran)
Samira Memarzadeh
(Harfe)

Benjamin Britten (1913-1976)
John Dowland (1563-1626)
Claude
Debussy (1862-1918)
Gabriel Fauré (1845-1924)
Carlos Salzedo (1885-1961)
Kurt Weill (1900-1950)
Giacomo
Puccini (1858-1924)
Norbert
Glanzberg (1910-2001)
Antonio Carlos Jobim
 (1927-1994)

6. Mai 2017

Streichtrio

Laura Mead (Violine)
Saskia Niehl (Violine)
Marianne Sohler (Viola)

Edvard Grieg (1843-1907)
Sergey Taneyev (1856-1915)
Johann Sebastian
Bach (1685-1750)
Alexej Janschinow
Zoltan Kodály (1882-1967)
Wolfgang Amadeus
Mozart (1756-1791)
Eugène Ysaÿe (1858-1931)
Antonín Dvořák (1841-1904)

7. Mai 2017

Geigenduo

Leonie Flaksman (Violine)
Saskia Niehl (Violine)

Henryk Wieniawski (1835-1880)
Wolfgang Amadeus Mozart
 (1756-1791)
Alfred Schnittke (1934-1998)
Thomas Morley (1557/58-1602)
Eugène Ysaÿe (1858-1931)
Anonym- Altfranzösische
 Fantasie
Charles-Auguste de Beriot
 (1802-1870)
Tonio Geugelin (*1991 in
 Freiburg)
Aleksey Igudesman (* 1973 in
 Leningrad)

Förderkonzerte der Stipendiatinnen von YEHUDY MENUHIN Live Music Now Freiburg e.V.
 veranstaltet von Rotary Club Emmendingen – Breisgau.

Der Reinerlös kommt der Esther-Weber-Schule für körperbehinderte Kinder in Emmendingen zugute.

Eintritt: 12,- € Tickets erhältlich unter <http://rc-emmendingen.cortex-tickets.de>